安慶新報

郵政認爲第一類新聞紙類　本報已申請登記
社址：龍門口八號　電話六十二號
（第一三三五號）

報費：零售每份壹角　全月貳元伍角　全年貳拾七元　半年拾肆元　外埠另加郵費　報費先惠

廣告刊例

行別	字	每行價額	起碼
長行	四十	字壹元貳角五	三行
中行	三十二	字壹元	三行
短行	二十四	字柒角	三行
小組	四十字以內	每日壹元	三日

長期優待面議以新五號字爲標準

憤激美之侵略 法對美斷絕國交
法艦隊在摩洛哥海面與英美聯合艦隊激戰

（中央社維希九日電）法政府八日午後召開緊急閣議、對於亞非利加洲法國殖民地美國之侵略行爲、引起憤激、遂決議對美政府斷絕國交、並以公式通牒、手交駐法美大使、另息、法艦隊並立即出動、在摩洛哥及阿爾及利亞海面、與英美聯合艦隊、發生激戰中、

阿拉門北部英軍進攻德義陣地 一度得手終遭擊退
羅美爾將軍亦親臨前線督戰

（中央社瑞典京城八日電）據海通訊、據倫敦「泰晤士報」消息載稱：昨英軍曾借大砲之掩護向埃及敵海岸陣地進攻、頗獲成功、敵軍雖曾作反抗、悉被我軍擊退、我軍並曾佔領敵陣地、敵軍又圖反攻、今戰事仍在進行中、

（中央社柏林八日電）據海通訊、英軍在阿拉門北部、藉大砲之掩護、昨突向我軍陣地進攻、於中午我軍陣地曾被突破、當時德義軍乃以大量坦克車及步兵努力反攻、同時羅美爾將軍、亦在前線指揮作戰、德義機械化部隊、亦出動作戰、敵軍亦猛烈抵抗、戰況頗爲激烈、德義軍首先擊毀坦克車多輛、激戰至晚德義軍克復原有防地、敵軍遺留坦克車十八輛、今日敵軍又企圖反攻、當被我陸軍擊退、

海軍高級幹部受訓 主席親臨致訓
闡述軍人訓條勗勉學員

（中央社）海軍部「海軍高級幹部講習班」、由滬還京、在海部大禮堂繼續受訓、汪主席親臨該班、對全體學員致訓、主席乘車蒞止、任部長親率海部高級官員、及該班全體學員、整隊鵠立大門前恭迎、主席御新國民禮服、神采奕奕、到達時、全體肅立、吹號致敬、當由任部長引導至部長室稍息、旋班主任姜西園、即報告受訓經過、主席垂詢頗詳、旋即赴大禮堂、在全體肅立致敬聲中登臨講台、親致訓詞、以陸海空軍軍人訓條之意義、詳爲闡述、勗勉全體學員、各學員恭聆之下、咸頗感奮、歷三刻鐘始畢、旋又至部長室稍息後、即登車遄返官邸、全體仍在大門首整隊恭送、

大東亞省各局 分別召開會議

（中央社東京八日電）大東亞省所轄各局、分別召開會議、總務司假大臣官邸、南方事務局假省會議室、滿洲事務局假舊對滿事務局官舍、中國事務

蘇準備冬季攻勢 於莫斯科戰線增強軍力

（中央社瑞典京城八日電）東部戰線、蘇、陣地莫斯科西方亘一百公里之戰線、積極準備冬季攻勢、并於盧介夫東南方增強蘇軍實力、且於波爾達一帶高地之牢羅欠茲地力、編成史丹林團特別部隊、并於該地南方配置車輛部隊、及步槍師團、新戰車師團、更自北部地區、抽調轟炸機偵察機二百餘架、強化各方實力、德軍爲阻遏蘇軍作戰、準備晝夜不斷猛炸蘇軍陣地、並對鐵路運輸地帶、猛烈轟炸、

蘇卅七軍團 大半被殲滅

（中央社柏林八日電）德方消息、德羅聯軍、在高加索戰線第利猶庫地方奮戰殲滅蘇軍第三十七軍團之大半、其殘餘部隊、亦受創甚鉅、蘇軍第二百九十五兵師團、及第二擲彈兵師團、亦全部被殲、另第一百五十五步兵師團、及第五十九狙擊旅團、亦喪失其戰鬥力、損失甚重、

毛根韜 返華府

（中央社里斯本八日電）據海通訊、美財長毛根韜、已於昨日由倫敦飛返華府、據紐約消息、此次毛氏、在英倫共逗留十日、

日地方長官會議 定本月中旬召開

（中央社東京八日電）日政府業實行行政簡素化、設立大東亞省、以及內外行政一元化、並調動大批中央及地外人事、茲以行政組織、已因此種措置而先強化、故定於本月十三、十四兩日、召開臨時地方長官會議、指示行政機構、刷新後之施政重點、俾各地方官長、有所遵循、

局假舊興亞院官舍、以各該局長爲中心、召集課長以上官員、對今後事務之進行、加以慎密協議、

英使節團 抵重慶

（中央社上海八日電）據渝電、以歐爾本及台維特爲正副團長之英國議員訪渝使節團一行、已抵達重慶、

大亞洲主義與大東亞戰爭

（二）東亞的道義

大東亞戰爭，是東亞道義的怒吼，而英美帝國主義的百年來，對東亞侵略的歷史，是以東亞民族十億的血淚與生命作犧牲，而建築英美三億人的繁榮之基，其侵略是以武力與策謀，加以巧妙的進攻，有時更用和平的假面具，以取得無飽的功利強權。所以中日之戰，也就是因英美的作弄而啓的，在英美的原意中，是欲使日本有所屈服，以東亞永遠作其奴隸，雖然其如此之意念，展開得意的笑容，詎於一瞬之間，他們這得意的笑容即告消失，而其所有的地盤，亦告轟然崩潰，這就是大東亞戰爭傾覆英美武力的支配，東亞道義的再建，是以這時爲其端始。

什麼是道義呢？簡單的說，就是四海同胞，萬邦協和的精神，在道義光輝的普遍之下，不論是各個民族，各個國家，各個必須發揮其天分，這就是不受任何虐待與壓迫，也就是友邦日本的肇國的理念，在神武天皇御位時，頒下大詔，即以八紘爲宇以爲精神，一方面可以說是中國一貫的四千年來的歷史的國教，所以，中日兩國，以及全亞洲的民族，有着這樣固有的而爲世界無比的道義文化之故。

於大東亞戰爭之下，從英美魔手中所解放的南方民族，均對日本予以協力，以孜孜於建設的工作，此爲道義的結合，所以能獲得理解，這是緬甸，菲律賓兩民族的臨時政府的樹立，才能得到這樣光榮的獨立，而向前邁進。而且，日本的對於南方民族，不惜加以全面的援助，這又是英美所料想不到的。

大東亞的軸心國家，中日滿的結合，也是以道義爲基礎的，所以，在中日基本條約，中日滿共同宣言中有謂：「在共同的理想之下，互相尊重本然的特質，更以東亞的道義爲基礎，而從事於東亞新秩序的建設。」在日本派遣軍將士的每一個人，以及日本在華僑民的每一個人，無不要求道義精神的實踐。尤其是「派遣軍告將兵書」對於將兵諭以「敬」「信」「愛」三字爲中日兩民族永遠的結合，對於不良的日人，斷然加以嚴禁其去惡爲善，日本方面這樣的處理，是以道義爲東亞新秩序的生命，至明顯著。

「以力的要求，必須以力加以奪回，但對於道義的要求，才能實現東亞以及世界永遠的和平。」

對於「派遣軍告將兵書」裏面的話，是足使人感動的！

（二）

美承認航艦一艘沉失
太平洋敗戰毋容諱言

（中央社里斯本八日電）據華盛頓電：美南太平洋海戰慘敗、美海軍部終持沉默、迨日大本營發表後、美軍部始於三十一日夜發表航空母艦一艘、被日海軍擊沉、至於艦名亦未曉發表、擊沉之地點、則確爲聖火克盧斯臺島海面、與其先發表之驅逐艦「鮑達茲號」、同係十月二十六日爲日轟炸機雷擊機所擊沉、又美方已確認南太平洋海戰被擊沉之航空母艦、繼「華斯普號」之後爲第二艘、

大東亞文學家大會 舉行開幕式

（中央社東京電）第一次大東亞文學家大會、在此間舉行開幕典禮、中滿代表、齊赴明治神宮參拜後、齊集帝國劇場大會會場、十時開會、出席者計中華民國代表周化人等十五名、滿洲六名、日方代表菊池寬等五十七名、以及其他關係方面、由土屋文部司會、久米正雄致開會詞、推下村海南氏爲主席、奧村情報局次長、谷萩陸軍報道部長、平出海軍報道部課長、大東亞省宇佐美中國事務局長、後藤翼贊會事務總長等先後致祝詞、繼由野口米郎、佐佐木信綱、高濱虛子三氏、朗讀自作詩歌、再次爲中國周化人、滿洲古丁、日本菊池寬等、相繼致辭、並朗讀各方各國文學家之祝辭、齊藤瀏氏宣讀大會宣言、三呼萬歲後、即行閉會、正午赴文學報國會之歡宴、及觀劇、下午六時應情報局總裁之招待宴、明日起在大東亞會館、正式舉行會議、

瑞輪船自參戰後 損失一六四艘

（中央社瑞典京城八日電）據瑞典通訊：瑞典商輪於十月份損失三艘。計一萬四千噸、自戰事發生後、瑞典船輪共損失一六四艘、死九百餘人、較上次世界大戰時尤多百餘名

渝方濫發紙幣 造成惡性的通貨膨漲

社論 法美斷絕國交

第一次歐戰之起，英美法本是立於協約戰線的，但德法之鄰近，而德法之戰鬥又最多，更以德法力量之懸殊，法國之須要英美之援助甚多，但狡猾的英美，雖與法是立於同一戰線，而對法之援助，則以若有若無之態度遇之，故不兩個月之間，法即爲德所敗。雖然法之敗，一半是自身的力量不足，一半則不能不歸咎於英美援法之不誠，以故使法於第二次歐戰中，作最初之犧牲也。

這是法國所不能忘懷的。故法與德締結和約以後，一方面法覺悟英美的不可靠，而一方面是德國造成歐洲的情勢，法爲繼續其立國的大計這是不能不與德國加以親密的合作了。以德法的合作，第一是英國感到威脅的，於是英國就對法實行其侵略主義，而法也就對英予以反抗，從此，本來共於同一戰線的英法，竟一變而成敵對了。當此之時，美國尚惺惺作態，以從事於英法之間的斡旋，這是英美的奸計，法也未嘗不知道，不過，法以戰敗之餘，既對英於忍無可忍之下而敵對，對美則不欲又樹一敵，明知美之奸計，亦暫作忍耐不發。

及至德國更造成歐洲的堅固的陣營之後，英美感於德國的威脅，是比以前更甚了。而欲摧毀德國，這是事實上不可能的，不得已祇得摧毀德法的合作，以分散德國的力量，故於馬達加斯加的侵略之後，英美的對法破壞行動，是愈益顯然了。最近，又關於第二戰線的開闢問題，西非情勢，乃告緊急，以致英美的侵略西非，已成英美階段戰爭的生命綫，然而，這都是予法國以生存的侵害，法對美國這樣的行動，尤覺悟英美的奸計是一貫的作風，倘西非又被英美所掠取，法國本身的危險，是更不堪設想的了。所以，法國至此，是不能不對英美加以毅然的反擊，以爭得生存的地步。

現在法政府是竟不疑遲的對美國斷絕國交了。同時即在摩洛哥海面與英美聯合艦隊發生海戰，由此足見法國之憤激英美的侵略，至此乃完全發洩也。

國父誕辰紀念感想

觀小六年級馬駿伯

光陰箭也似地一般逝去了。轉一轉眼，又是十一月十二日了。在這天那蔚藍色的天空，疏疏地浮着幾片微雲，從這微雲的空際中，露出冰盤樣的一輪紅日，漸漸地到了天心。那萬道光芒，籠照在充滿着和平氣象的大地上，更是使我們歡欣鼓舞紀念國父的誕辰了。

國父，是我們中華民國的創造者。他在幼時，即有大志。他看見當時清政府的政治，日趨腐化，外患實多，國勢可以說是衰到極點了。於是他往走友邦開會，網羅黨員，號召革命，立意推翻清廷，復興中國，中間雖經過十多次的失敗，但是他總不灰心，終於辛亥年在武昌地方起義。一時旗旆所到，靡不響應。清帝於是退位。天下從此大定，外患從此消弭、國勢也日漸興隆，民氣也日漸和蘇了。

不幸在民國十四年三月十二日國父逝世。嗣後內亂復起，以致有此次事變的發生。幸有我們民族領袖汪精衛先生，抱着愛國愛民的觀念，竭力與友邦共同倡導和平，建設東亞新秩序。不但使我們中日兩國人民，能够達到和平的途徑，即使全亞洲各民族，也能够達到和平的途徑。這就是實現我們國父所主張的「大亞洲主義」了。

慶祝國父誕生感想

覺小五年級劉佩華

十一月十二日，我國國父孫中山先生就在今日誕生，先生手創民國，推翻滿清勞心勞力奮鬥四十餘載，精神偉大，爲後人所不及。想先生自創造民國以來，東奔西走，所受之艱難挫折不計其數，在革命未發動前，先生流落海外首創同盟會，收集了革命同志，以致於受了倫敦之險，雖然是形勢上失敗，但仍然是抱着不撓不屈的精神，向前奮鬥，以致於壓迫我民族百年專制政權打倒，成立了這燦爛可愛的中華民國。

這燦爛可愛中華民國雖然成立，但是仍有一般軍閥，藉口武力統一擁兵自衛，不知有國家，不知有人民，所奪得國家人民之利益自肥其身家，間有爭權奪利以致於戰爭人民都在水火中生活，先生日此狀一心要全國統一實現和平，奔走更劇，可惜！天不假年，中途過世。且在民國已三十一年了，自蔣政權與友邦日本戰爭以來，已有四年多了，破壞和平又陷人民於水火中，如果先生還在那會這樣的呢！

在今大誕辰，我們應該慶祝祝賀我國國父的誕生，但是我們更應實行國父遺教大亞洲主義，中日和平基礎一穩固，我們要以先生的和平奮鬥救中國一語爲我們的惟一的任務，那麼我國的前途，便光明燦爛好似先生在誕辰這一天復活了。

怎樣復興東亞文藝

近數百年來、東方各文化衰落的內因、固然在於偏重精神的文明、而忽視科學的文明、可是外因却由於中了個人的功利主義的毒計、自十八世紀工業革命以來、以功利主義爲基綱的西洋文化、跟着侵略主義者的軍事力和經濟力侵略入東方民族的領域之後、東方的文化界在外來的種種打擊之下、漸漸消失了反抗的能力、甚至於消失了自信力、隨而變成了侵略主義的西洋文化的附庸、古代的東方文化的精神、便從此漸漸衰落起來、東方民族的地位更不堪設想了。

就以中國爲例、中國現在正爲三種文化支配着、這三種文化顯然是因爲西方文化的侵襲、而使其他兩個文化乘隙而入、結果加深了中國文化的脆弱性、也使中國文化急速地趨同於沒落、和崩潰。

一種就是資本主義的侵畧文化、它是現代思潮中的最大的主流、支配着中國整個的文化界、因爲它是英美諸國以攻心爲上的政策、表面是懷柔的、骨子裏却是最毒恨的、侵略型的、主要的就是功利思想、它是與東方文明的本質完全相反的、這種文化、造成了一個特殊的、依據於諸國主義的努力而長成爲資本主義的買辦文化。

第二種就是赤色文化、它和資本主義的侵略文化、同爲外來的文化、所異的就是前者、是依存於英美帝國主義、後者則是依存於蘇聯、兩者同樣是中國文化的毒藥、赤色文化的發展是跟着共產黨在中國的蔓延而來的、它初是支配着共產黨和某一部份人、逐漸地爲他們手段的毒辣和通俗的深入民間的誘惑性、結果也支配了民衆、但赤色文化之作爲糖衣毒藥、已是一般人所週知、因爲它主要的不是在文化上的發展、而是在赤化之傳播和毒素的深入。

第三種是中國的遺留的封建文化、五四文化運動、給予了中國固有文化以再估計、再接受、但以未能徹底實行以及各階層的未能全部動員、致使其重復偷生、使其在中國文化界取得喘息的機會、這種封建文化、阻礙了中國文化的發展、也使中國某一部份人、得重復戴起封建的帽子、着起舊時代的衣衫、在二十世紀的街頭漫步、直使中國的文化倒退了幾、幾百年。

在此三種文化形態下、其所給予中國文化界也同樣是混亂複雜、而找不到一個正確的出路、他們不是全般的把西洋文學抄進來、就是把中國文學蘇維埃化、或甚至索性提倡復古、中國文化究竟該走怎樣的路綫、中國文藝該取着一個怎樣的方向、是萬分渺茫而不可捉摸的、一般文化人甚至忘記了自己的本身、忽略了自我的崗位、把自我投入於不能自主的懷抱、這種悲慘的命運是決定了中國文化必然的衰落和無限的隱憂的

現在我們要致力於東亞文藝復興運動、對內要消滅封建文化、對外則要防止資本主義的侵畧文化和共產黨主義的赤色文化、因爲此二者是帝國主義侵略的工具、同樣是功利思想演變而來的、東亞文藝復興就是絕對撤除功利主義、這就是說、要撤除個人主義造成全體主義的文化。

復興東亞文藝不但要撤除功利主義思想、並要有中心意識和嚴正批評、這樣文藝復興根基才可奠成、要之今日東亞文藝復興、是反抗舊秩序文化侵略、反抗舊秩序所造成之腐化的個人主義、反抗舊秩序所造成之惡化的共產主義、

我們當復興東亞文藝時、仍需具有獨特的性格、即如 主席所訓示的、一不要澆舌、二不要盲從、同時以 國父遺教「第一要復興我們亞洲固有的王道精神、要發揚光大我們亞洲固有的文化、第二要對於近代的文明迎頭趕上」、爲復興東亞文藝之最大目標。

專頁

重慶軍力的檢討

中日戰爭爆發後、每年消耗的兵力約一百萬、據日本昭和十六年七月四日的大本營發表四年之間、重慶總消耗兵力三百八十萬、五百個師、如此算來平均十年的損失一百萬、那末五年間、重慶軍力已損失達五百萬了。

綜觀作戰的經過、從事變爆發到昭和十三年末期的武漢作戰、爲中國抵抗最活潑的時期、尤以上海、南京、武漢的攻略戰與中國攻防戰的展開、爲事變中最激烈的時期、在上海、南京之戰、重慶約損失七八十萬的兵力、徐州戰約二十萬、武漢戰約三十五萬、最近一年半日本大本營發表、遺棄死體八十 萬三千 百九十六具、重慶的損害推算二百萬、

武漢作戰以後、重慶即以遊擊戰爲主、長期戰也因此形成、昭和十五年之際重慶戰鬥意識又復旺盛、四月夏季、九 冬季、均企圖組織反攻、但被日軍反擊、却遭受極度的打擊、重慶喪失兵力爲一百七十九萬一千八百三十五人、共表如下、

一九四〇年版英文中國年鑑發表昭和十五年一月間

遺棄屍體	四二三、九八四人
俘虜（推定）	四七、八五一人
戰傷（推定）	四二〇、〇〇〇人
逃亡（推定）	三〇〇、〇〇〇人
其他（有病淘汰	六〇〇、〇〇〇人
總計	一、七九一、八三五人

此後日軍對殘存兵力的掃蕩戰、以及新作戰的展開、大東亞戰爭爆發後的香港戰、南洋的作戰、對重慶展開的進攻戰、緬甸路綫的切斷等戰事、（頓使每年損蔣一萬萬的物資喪失）還有五月中旬的食糧基地崩潰的浙贛作戰、與美蔣合作的對日反攻空軍基地覆滅、這都是予重慶軍以致命的打擊、

新軍建設的現況

重慶五年來所損的兵力既如上述、已達五百萬、而在事變當時只有三百萬、所以在戰爭期中、急速地補充兵力、建設新軍、

重慶新軍建設的初期是、全國軍隊的國軍化、損傷軍隊後的整軍、與征兵補充兵力、

事變爆發、蔣介石爲適應戰時體制、國民政府乃改組軍事機構、其新軍建設目標的重點、則爲全國軍隊國軍化、實施民衆訓練、與整備征兵機構、（三）

整理舊幣委員會安慶分辦事處通告

爲通告事查舊幣最後全面交換自十一月一日起施行期限壹個月除由中央儲備銀行安慶辦事兌換外並委託安慶合作社總社及本埠錢莊暨各縣鎮合作社分社分別辦理收兌舊幣事宜除大通彭澤兩縣咨由中央儲備銀行安慶辦事處直接派員會該兩地設處收兌外茲將本埠及各縣鎮代理收兌處所開列於後

（懷甯縣）安慶合作總社　安慶錢牌樓永牛錢莊　安慶西門內正街永和錢莊　馬家窩安慶合作分社　茂林寺安慶合作社分社　南莊嶺安慶合作社分社　石塘嘴安慶合作分社　午公壩安慶合作社分社　集賢關安慶合作社分社　海口州安慶合作社分社　廟竹園安慶合作社分社　洪鎮安慶合作社分社

（東流縣）東流安慶合作社分社　大渡口鎮安慶合作社分社　瓦壠橋分社

（桐城縣）棕陽鎮安慶合作社分社

（貴池縣）貴池支社　[illegible]前　老屋　飽家　殷家匯　烏沙閘等合作社

（銅陵縣）大通　湯家溝　烏魚塘　銅陵　張家沖　埧埂頭等自治會

（望江縣）望江縣政府籌備處　古水　華陽

（彭澤縣）彭澤縣政府籌備處　馬壋鎮　復興鎮

（湖口縣）湖口縣政府籌備處

希各民衆於限期內速往上開處所以二對一之比率掉換新法幣合亟通告

附收受他行劵種類表

本行編號	某行	鈔票種類	某年版	簡畧說明	附註
一	中央銀行	拾元	拾七年	正面藍色背面綜色中央繪中山像	附上海地名
二	中央銀行	伍元	拾九年	正反面均白地綠邊正面中央繪中山像	附上海地名
三	中央銀行	拾元	念五年	正面白地青灰邊左側繪中山像背面深綠色中繪孔廟	德納羅公司印
四	中央銀行	伍元	念五年	正面白地綠邊左側繪中山像背面灰綠色中繪孔廟	德納羅公司印
五	中央銀行	拾元	念五年	正面白地綠邊左側繪中山像背面綠色右側繪太和殿	英國華德路公司印
六	中央銀行	伍元	念五年	正面白地綠邊左側繪中山像背面淺綠色右側繪太和殿	英國華德路公司印
七	中國銀行	拾元	拾三年	棕色較普通十元劵寬大	附上海地名
八	中國銀行	伍元	拾五年	正面青灰色背面綠色較普通五元劵寬大	附上海地名
九	中國銀行	伍元	念四年	正面灰藍色左側繪中山像背面綠色	附上海地名
十	中國銀行	拾元	念六年	正反面均白地綠邊正面左側繪中山像	德納羅公司印
十一	中國銀行	伍元	念六年	正反面均白地紫邊正面左側繪中山像	德納羅公司印
十二	交通銀行	拾元	三年	紅色正面中央繪舊江海關大廈	附上海地名
十三	交通銀行	伍元	拾二年	褐色中央繪機車頭	附上海地名
十四	交通銀行	拾元	拾六年	絳紅色正面中央繪舊江海關大廈	附上海地名
十五	交通銀行	伍元	拾六年	棕色正面中央繪機車頭	附上海地名
十六	交通銀行	拾元	念四年	赤色正面印有拾元二字	德納羅公司印
十七	交通銀行	伍元	念四年	墨綠色正面中央繪帆船圖樣	德納羅公司印

通告

查蚊蟲蒼蠅同爲瘧疾及腸管傳染病之媒介當茲冬令，疫癘最易流行，若不設法撲，任其潛藏蕃殖，則危害人羣，實非淺鮮，茲爲保障人類健康，特舉行撲滅蚊蠅運動，用特規定撲滅蚊蠅收買辦法，通告週知，務希各界人士，公同努力，盡量撲滅，以消隱患，是爲切盼！

附撲滅蚊蠅收買辦法

一、收買日期　自十月二十九日起至十一月十一日止每日下午一時至五時

二、收買價值　蚊子十四給軍票五錢（或儲幣二角七分）蒼蠅一小洋火盒給軍票五錢（或儲幣二角七分）

三、收買場所　懷甯縣政府傳達室

三十一年十月二十九日

懷甯縣防疫委員會

安慶中日佛教會成立大會宣言

日華佛教會組織、構興不自今日、而要以今日爲發軔耳、憶民國二十八年、即有日華佛教會之組織、関時未幾、旋因經費不足停頓、漫漫長夜、離明慧覺之燈、寂寂枯禪、徒伴養安之塔、負善知識之遠囑、遠大仁人之深期、一簣未成、時般內疚、今幸大日本皇軍勘定、禍患冰消、拔人民於水火之中、賑饑民於荏席之上、策應萬全、衆民感戴、今又集合日華佛教會、爲之倡導、結合人心、同一陣線、現現在大東亞正發生戰爭期間、汪主席又展開新國民運動之際、提倡中日同甘共苦共同運命、以求最後勝利、以達　孫總理大亞洲主義、驅逐英美勢力於東亞之外、謀中日整個永久和平、將來文化購通、思想統一、確定堅固不搖之信念、使中國國民頭腦中、個個認識東亞民族、同仁等雖係佛教、亦當盡力貢獻國家盡世界二千國土、統天人阿修羅地獄餓鬼畜生等、無不隨類歸化、既今臺流汨汨、舉世滔滔、殺盜邪淫、隨鬼畜泥犂而不惜、刀兵水患、挾大災人禍、以俱來、蒿目時艱驚心世變、本會等集合中日名流、廣求碩士、住衆參觀、期集思而廣益、藉此雪山之玉、用作他山之助、則本會幸甚、民衆幸甚

中日文化協會安慶分會 順利展開籌備工作

規定每隔一日開籌委會一次

（本報特訊）在積極籌備中之中日文化協會安慶分會、旨經推定、馬雲臘縣長、及社會富有聲望人士之劉旭光、江質清、宗繼舜、胡盤文、朱銘勳、費國禧、陳達夫、董修棣等担任籌備委員後、對該會組織一切、已具規模、茲聞爲使籌備工作順利進行、同時並利會務前途之易於進行起見、除加強會員陣容外、並規定間隔一日、召開籌備會一次、俾便從事工作展開之研討、並聞昨已舉行籌委員會議、討論甚屬圓滿、

宣傳股願盡最大協力 特官講發揚文化意義

（又訊）懷甯縣政府宣傳股、頃因中日文化協會安慶分會已在進行籌備中、該股當局感於該會爲發揚文化之中心、與夫復興大東亞之機構、故對該會願盡最大之協力、并表示以十二分之熱忱至誠擁護、職是之故、特將該會之偉大目的、向一般同仁廣爲詳解、俾以從事推廣宣傳云、

…華中內河民船…安慶地方公會 爲發展水運事業

成立護航團并敷設各分會

（本報訊）查華中內河民船安慶地方公會、自浮田主事到任以來、已逾兩載、凡關於民船之種種福利、無時不在計劃之中、現又聞該會推廣業務、藉謀水上運輸之便利起見、當經徐晏南會長及浮田主事函請安慶警察局挑派長警十數名、成立護航團、分駐於管理之紅船中、以備護送民船、或上或下、誠一舉而數得也、並聞該會爲業務上之連絡計、已由浮田主事館率各職員分赴東流、華陽兩處、設立民船分會、凡屬船民、均對於該會之福利實施、莫不口碑而載道云云、

努力文化溝通 擬設日語學校

發起人高山盛君等 已向當局呈請計劃

（本報特訊）當茲中日兩大民族切實提攜、一致共同努力於大東亞之建設、更進而使之發揚光大之際、關於文化之溝通、以及語言之研究、確爲實際上不可或少之需要、是以一般有志人士有鑒於斯、先後設立日語學校或補習班、以從事在普通人獲得日本語之學習、俾解除一切之隔閡者、頗不乏人、另一方面、一般人民、亦紛至沓來、所有求學之人、不斷努力探討、惟各該學校、或因時間之未適當、或因學習者咬音尚乏準確、致在溝通語言方面、仍稍感有未獲充份之完備、日昨聞有畢業於友邦日本專科大學、且在日本博得醫學士學位之懷寗醫院高山盛院長、爲充實過去之一切、以資完成復興新東亞之偉大目的、爰特與江蘇人華惠忠君計劃、籌設日語補習夜校一所、以日本之國音親自教授、并擬於每晚八時至九時爲授課時間、使之不妨礙原有工作爲原則、其畢業期限、約至六個月可以自由會話、高君等已將是項計劃呈請當局、一俟核准即可於最近成立

慶祝大東亞戰勝利 湖口各界舉行獻金

（本報訊）頃據湖口消息、本縣彙管區之江西省湖口縣政府籌備處處長葉耐芳以下各職員、及同地鑄山特別鎮住民、有志托籌備處葉耐芳代表提出軍票二百八十八十一錢、到友邦兵團副官部獻爲恤兵金、其獻金動機、乃爲慶祝大東亞戰爭之赫赫戰果、及對在戰線之日本軍將兵之勞苦、聊表敬意云云、

柏油馬路

工務局培補 以資調整市容

（本報訊）安徽省政府建設廳懷寗工務局長李壽人氏、近鑒於新安慶之建設、已在逐步躍進中、爲欲求更進一步之發展、以完成復興大東亞之偉業、故先後對各處重要街道、加以開闢、頃悉李局長以各段工程完竣、近又培補與樅街等處柏油馬路、以資調整市容、而壯觀瞻、

調劑社員 配給捲煙

（本報訊）自紅錫包牌捲烟抵市後、有烟癮同志、咸感欣慰、良以過去之數旬、因大時關係、消受霉烟莫不引爲大窘也、以是之故、故一般捲烟商（安分者例外）認爲大好時機、不可放失、致先後高抬售價、或竟置之高閣、以遂其壟斷居奇之野心、此亦正爲物價評議會當局據報後、所以表示遺憾、而予以派員徹查也、茲悉中國合作社安慶支社方面、現爲調劑社員起見、因特將所運到之大批紅錫包捲煙、按每一社員准購承兩小盒之支配、分別配給、每盒取價爲軍票三角五分、惟購時必須持有社員股票、否則即予以拒絕、係緣以此項配給、係照社員人數規定、未可隨意申購、現該社並爲免除購時擁擠計、已決定此次捲煙配給日期至本月十八日截止云云、

安慶金融組合

安慶育才街十七號　電話五四番

營業科目：各種存款　各種放款　匯兌　押匯　各種匯款

取引銀行：上海（漢口）中日實業銀行

懷寗縣政府啟事

案查本年八月二十一日本府由安慶正金銀行代理店匯往蚌埠安徽財政廳軍票壹千元、因匯票遺失、已函請安慶正金銀行代理店通知蚌埠該行聲明作廢、并請補發匯票、以便提款、嗣後無論何人發現此項作廢之匯票、應作無效、特此登報週知

裕興粉坊緊要啟事

啟者茲因敝號工廠領首司務之丁少甫不意於本月四日私帶物件並將本店門牌講領第九九八八號懷甯縣民證一併攜帶潛逃四處尋訪渺無信息查該司丁少甫竟敢攜物潛逃其行爲不軌除分別呈報將該逃司戶口及縣民證註銷並請依法追查外特此登報聲明 敝號爲防範危害起見

廣濟橋四十三號裕興粉坊謹啓

中國合作社安慶支社通告　字第　號

爲通告事本支社現年採辦紅錫包菸草規定每股票一張購買兩小盒（特別股加配一份）業已開始配給其價格每小盒收軍票三角五分如有尚未購買者務於本月十八日以前憑同股票逕向本支社零賣部購買逾期認爲放棄恐未周知特此通告

安慶劇場

十一月十三日晚上七時一次　十四日下午二時一次　晚上七時一次

◀歷史古裝・無敵巨片▶

飾貞偉大女性　**陳雲裳**　發展歌舞天才

◉俠妓李師師香豔史蹟◉

舞劍如：龍蛇飛舞　**亂世佳人**　歌唱似：燕語鶯聲

●弱女子被困風塵欲能戎裝赴難

●風流帝熱戀妓女竟將寶座讓人

巾幗英雄女中丈夫較花木蘭加倍動人

凡屬女性均應一看

票價：
樓上日金四拾五錢儲備貳元五角
樓下日金參拾五錢儲備貳元
小孩日金貳拾五錢儲備一元五角

懷寗醫院

主治：內科　外科　婦科　產科　小兒科　花柳科　戒烟

設備：男女病室　空氣流通　看護伺候　設備完善

院長高山盛謹啓

院址：安慶章家巷九號　電話：第一四九號

民衆劇場揭示牌

紀念國父誕辰日　特別節目　近日公開　鴉片戰爭

幻燈廣播劇　主演：懷甯縣宣傳股　導演及說明：江質清　編劇：魏建新

實現大亞洲主義

公開免費　歡迎參觀

時間：自七時起至九時半止
地點：利民街居留民蓄水池前廣場
主催者：懷甯縣宣傳股
（如遇天雨節目順延）

王松柏王方氏聲明啟事

逕啓者王松柏王方氏情因夫婦意見不合情盡義絕雙方稟明家長情願離婚以前婚約嗣後男婚女嫁各聽自由兩不干涉外立協議離婚字存據特此登報聲明

諸親友公鑒

王松柏　王方氏仝啓

懷寗縣保甲整理委員會更換證章啟事

查本會證章現已製就爲圓形藍底金字內書懷寗保甲整理委員會字樣於十一月三日發給各職員佩帶除分別函報備查外特此通告

懷寗縣政府啟事

敬啓者本府爲推進國家政策實施地方行政以謀人民福利而增工作效率特組織縣政研究會已於本府第八十二次縣政會議議決通過在案創立伊始一切尚未就緒尚希各界不吝教言時予建議俾作今後研討南針若能惠以鴻文並加協助尤爲盼禱

安慶祈禱和平水陸法會

謹啓者同人等因祈禱和平建醮水陸法會超度陣亡將士及無祀孤魂邀求神鑒茲擇夏歷十月初一日起至初九日止沐手焚香開經恭迎聖駕即希諸大善士在該日內請希駕臨迎江寺拈香是幸特此通告

水陸大會同人公具

懷寗地方稅局啟事

查本局證章業經改製白底黑字圓形式樣文曰懷寗地方稅局自即日起分發佩用所有前發藍底白字圓形證章一律作廢無效特此登報聲明

新新合記號鄭重聲明

逕啓者本號前聘之同仁馬登恩君現在另有他就已與本店脫離關係凡馬君以前與人往來以及經手各事件仍由馬君負責嗣後不論遠近馬君在外一切行爲概與新新合記號無涉茲恐各界未及遍知特登報鄭重聲明即希公鑒

新新合記號謹啓

聊齋故事：連瑣

來褰必

「先生，不客氣，我坐，」她柔媚的眼睛，望着他笑，在微笑中，她順着他的手勢坐下。

「你，那裏人？爲什麼住在此地？」于畏又搬來一張椅子，靠着她的身旁坐下，他一面仰着頭在向她問話，一面偎緊着他的手臂，

「……！」她低着頭，她媚笑，在媚笑中，她好像聽了他的問話，使她感到身世的悲哀，她馬上收斂了笑容。

「你說！」他的手又觸到她的臂上。

「我……！」她頓了頓，用眼光向他掠了一下。「我是隴西人，隨着父親流寓於此，在十七歲的時候，得了暴病而死，現在是已經二十餘年了……」她說到這裏，若不勝哀傷，頭漸漸的低下去，同時，一串悠長的嘆息，從她口中吁出。

「唔……」他聽她的話，也覺得不勝其哀傷的樣子。

「現在，九泉荒野，既不勝其孤苦，又感覺得萬分的寂寞，所吟，是我自已所作，用以表示心中的幽恨，因爲久思不得完篇，蒙先生代續，眞使我發生無限的快樂！」她說着，又轉悲爲喜，一雙柔媚的眼睛，又移視到他的臉上，而她自已的臉上，更滿佈着嬌柔的笑容。

于畏對她本來已存着無限的向慕了，現在，美人正在他的身旁，又與他比肩而坐，而且，又可以有肌膚的接觸；尤其是肌膚的接觸，更使他發生男人對於女人所具有的一種特殊的慾望。他那顆爲她曾經蕩漾過的心，現在更蕩漾得厲害了。他「情不自禁」的握着她的手，他那樣漸握漸緊的握着，同時，那付充滿着希冀的眼光直逼在她的臉上。

「我對你有一個要求……」

「什麼要求？」她看着他這付形像，已使她發生驚疑了，想不到他竟說出有所要求的話，她不知要求什麼，她於驚疑中，這樣的反問。

「你難道不明白嗎？我要求……你……答應我……」他連說話的聲音都在顫慄了，握着的手，也抖擻得非常的厲害，這時，他完全被一種特殊的侵襲所襲擊着，他好像失去了主宰。

◀三▶

微微風

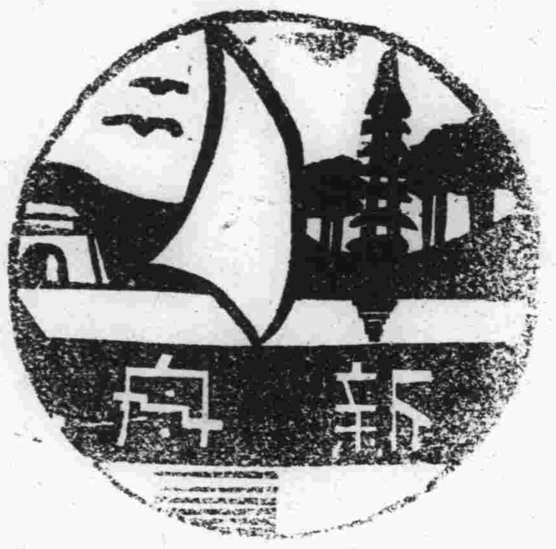
偶然的微笑

在艱苦的生活裏，是很難得到笑的表現。這是因爲艱苦壓到了笑的發展。

然而。人生畢竟是離不開笑的，固沒有哈哈大笑的豪興，有時也有着不得不做的一種苦笑，當然，這種種不是狂歡的笑，就是勉强的笑，是不能代表眞實的笑的。

微笑每每是出於自然的，但雖就難在自然不是常有，而使微笑不能常常的表現出來！偶然的一次微笑，它是生命中的如沙漠中的水草。

今羹斗



生活素描

觀音寺日語講習的一課

（心田）

是上課的時候了。在一間會客室似的教室內然已一大半坐滿了人，雖有少數因職業關係而遲到或缺席的「大」學生，但是爲了生活，那也是沒有方法能避免的事呀！

古成教師照例微笑着趑進了教室，習慣地看了有戴着的手表，隨手把掛在門口的時鐘從六點撥六點半——是的，這座「老爺」鐘自開課至現在的十多天中老是那麼的不準，但先生與學生却時常準時的——雖然這兒沒有打上課鈴的習俗。

我們這一級有着五十多位「大」「小」學生，還有着七位坐在前排的女同學。其間最小的祗有十一歲，大的却有二十歲以上的，眞可謂是「少長成集」。服裝方面有的穿西裝，學生裝，也有穿中裝或制服的，更有我們的老師是常穿着和服，所以，我們可以在「少長成集」的下面，更適當的對上一句「各色皆備」的下聯了。

古成教師是一位以教育而教育好先生，他不但由私人集款購置校具用品，更免費教人來求學，而自己却還用來着他的全付精力來教導別人，快樂地嘗試着一般人所認爲苦惱的粉筆生活。并且他更是位有教學經驗的教師，他那白像南郭先生式的教法是不適合的。所以你不是時常能聽得教室中有笑聲來調劑一下嚴肅呆板的課程中；不是時常能聽到他「欲喜」「欲喜」地鼓勵着學生讀得好嗎？的確，他是深深地得到了那句格言「沒有比賢美更好的鼓勵」的個中三昧。」

古成先生不會說很好的中國話，他的中國話往往能使中國的學生聽了不懂，但是學生們却反能因此得到所謂『直接的教學法』，使學生更容易養成說話的習慣，和訓練聽話的技能呢！

時鐘在指着七點鐘的時候，又老是不動的停在那裏。所以當古成先生在第二次看到牠仍是七點鐘的時候——也許是七點三刻了。禁不止的笑了出來，同時還輕快的笑容亦迅速地傳染到每一個學生地臉上。『呀！離下課時間又過了一刻鐘！』

在微笑中全體立正着唱了一曲東亞行進曲」——這也是使人認爲奇怪的，古成老師還有着一付動聽的歌喉呢！最後向 國父遺像鞠躬而下課。

天色已相當的黑，餓着肚子的學生們，都得趕着回去吃晚飯。

觀音寺內又湧出了一隊歸家的行列，夾雜着的談笑聲，足音暫時點綴了這靜寂的氛圍，而又漸漸地漫散着消失在暮色的蒼茫中。

愛娜蓓莉

許可譯

把他禁錮在一個墳裏中，在那海濱的王國裏。

×××

大使們在天堂裏沒有我們一半的快意，於是便開始對我倆猜忌，是啊！這便是個原因（歸播皆知）在那海濱的王國裏，一陣寒風從雲端中吹了出來，在夜裏，凍了殺了我的愛娜蓓莉。

×××

然而我們的愛是遠超那些愛，比我們年老的，比我們聰慧的；

別說天上的天使，無論海底的海仙，也不能離我的靈魂，從愛娜蓓莉的靈魂裏。

×××

當月光如水的時候，我便夢見了美麗的天眞的愛娜蓓莉，當星光輝耀的辰光，我便想到了那一對閃爍的眸子，它的主人是美麗的天眞的愛娜蓓莉。

×××

因此，每逢夜神的光臨，我躺在。我親愛的——親愛的——我的生命，我的妻子的身邊，在那海濱的墳墓裏，在那「怒吼」的海濱，「她」的墳墓裏。

夜歸

許可

我素來不喜夜行的，這次却因爲某事的羈絆，使我到了深夜才能獨自的歸家。

夜，靜寂的深夜，更帶來了深沈的黑暗和陰森的恐佈，沉重地籠罩在這二十世紀的都市裏。

蕭瑟的秋風，使衣服儘單的我眞有些那個，因爲牠那一陣又接着一陣的吹動，使電線上，尙未落盡的桐樹上。（未完）

和平之花

秀菊兒著

第七章 她究竟在那

向外張看，當蔣孝平央求郎氏的時候，經過她的門外，就在一刹那間，她曾見了是蔣孝平被郎氏扭住的一幕，接着又曾見從房間拖出一個女，低着頭匆匆地走下樓去了。

楊獨梅本不認識蔣孝平，也不認識郎氏，可是她那女同學的影子，她是看的爛熟，所以認得清楚，這一下、不由她大吃一驚，給劉禹門灌溉給她的一點愛之火，頓時被一盆涼水似的，壓得冰冷、就引道這事是爲自已的不過猜疑的總不會錯，忙抽身返回，打算向劉禹門商量，如何脫離險地。

劉禹門因爲而嗜鮮味，未能如意的大肆吞食，正在悒鬱的喚牠，忽然見獨梅臉色頓白，雙手不住地直搓搓，忙的也坐起身來問她：

「梅！怎麼回事，外面是什麼人打鬧！你怎麼哪！」

商情

懷寧縣十一月份上旬人民日用物品價目表

米業（每担價儲備）

品名	價
上色米	一三〇、〇〇
中色米	一二五、〇〇
下色米	一二〇、〇〇
糯上米	二〇〇、〇〇
糯中米	一八〇、〇〇

雜糧業（每担價儲備）

品名	價
黃豆	七八、〇〇
蠶豆	七〇、〇〇
芝蔴白	二四〇、〇〇
芝蔴黑	二二五、〇〇
苞蘆	六五、〇〇
紅豆	九五、〇〇
安豆	九〇、〇〇
菉豆	九五、〇〇
菜子大	一七五、〇〇
菜子小	一四五、〇〇
小麥	一〇〇、〇〇
大麥	六五、〇〇

油業（每担價儲備）

品名	價
菜油	四五〇、〇〇
小磨油	每斤六、〇〇
桐油	三五〇、〇〇

柴業（每個價儲備）

品名	價
大柴	二、〇〇
中柴	一、五〇
小柴	一、〇〇

香煙（每箱價儲備）

品名	價
明星	一、五一五
派力士	二、七二二
富士山	二、三一〇
什支全祿	二、二〇〇
指南	一九八、〇〇

蛋業（每個價儲備）

品名	價
雞蛋	二〇

肥皂（每箱價日金）

品名	價
固本	四四、〇〇

品名	價
[illegible]（儲備）	三六、〇〇
祥泰	五二、〇〇
皮油	四〇〇、〇〇

醬業（每斤價儲備）

品名	價
原醬	一、三〇
蠶豆醬	一、三〇
蠶豆醬每聽	一一五

麵業（每擔價儲備）

品名	價
土麵粉	九五、〇〇
乾機麵	一〇五、〇〇
掛麵	一〇、〇〇
燒餅	一〇、〇〇
潮機麵	八五、〇〇
苞米粉	五四、〇〇
切麵	八五、〇〇
綠塔牌（每袋價日金）	一二、五〇

豆付業

品名	價
卷豆付（每箱價）	〇、五〇
白豆干（每塊價儲備）	〇、〇五
醬蒸干（每塊價儲備）	〇、〇五

屠業（每斤價）

品名	價
豬肉	二、五〇
花油	五、八〇
邊油	四、四〇

酒業（儲備每担價）

品名	價
花酒	二一〇、〇〇
五加皮	二一〇、〇〇
米酒	一五〇、〇〇

南貨糕燭業（每斤儲備價）

品名	價
雞蛋糕	六、五〇
椒桃片糕	七、〇〇
小方片糕	二、〇〇
大方片糕	六、四〇
香蕉餅千	六、〇〇
椒鹽餅千	四、五〇
尖餅千	四、〇〇
方餅千	四、〇〇
核桃酥	五、〇〇
酥糖點	五、〇〇
廣細點	四、〇〇
糖果	六、〇
杏仁串	四、五〇
洋錢餅	四、〇〇
[illegible]	[illegible]
龍鳳餅	三、五〇
酥餅	三、五〇
大玉帶糕	八、〇〇
五香瓜子	四、四〇
甘草瓜子	四、八〇
壽桃糕	五、〇〇
松仁糕	六、〇〇
橘紅糕	六、五〇
中方片糕	四、〇〇
杏仁酥	六、〇〇

金融

品名	進	出
軍票	十八元一八	十七元八八

其他各種物價[illegible]

奇哉　命卦數　賽希爽

[illegible]言奇中[illegible]以趨吉避凶尤精地理天機[illegible]

介紹人舒松谷

大東亞劇場

日戲新幣四元　夜戲新幣四元

全體藝員合演

▲日戲▼

捉放曹

追韓信

史文恭

御碑亭

▲夜戲▼

陳鴻聲　硃砂痣

八麟童　白水灘

王少舫　黃鶴樓

劉振聲　打鸞駕

錢月樓　活捉呂蒙

郭韻良小姐　法門寺

呂艷秀藝員

大東亞劇場

救濟梨園同業義務戲

十一日日戲

全體藝員　冀州城　刺[illegible]頭　[illegible]英會

夜戲

陳鴻聲　碰碑

王少舫　罵閻羅

劉麟童　木蘭闢

劉振聲　八義圖

江文華君　則美案

錢[illegible]樓　九江口

呂艷秋君　楊少泉　大登殿

呂艷芳藝員

十二日戲碼尚未排出